

Kirchenräume sind anders. Sie kontrastieren Alltagsräume und bergen spirituelle und künstlerische Schätze in sich. Es sind Orte des Gottesdienstes und des Gebets und Räume für Glaubenserfahrungen.

Die Teilnehmenden des Lehrgangs machen sich auf den Weg, die theologische, spirituelle und künstlerische Sprache von Kirchenräumen mit allen Sinnen zu erkunden und kreativ sowie zielgruppenorientiert weiter zu vermitteln.

Mit exemplarischen Führungen in Kirchenräumen der Umgebung (Modul 1, 2 und 3).

Projekt:
Erarbeitung und Durchführung einer Kirchenerschließung sowie Auswertung in der Gruppe

Am Ende des Lehrgangs erhalten die Teilnehmenden ein Zertifikat der Diözese Innsbruck. Es besteht die Möglichkeit, an einzelnen Wochenenden teilzunehmen (ohne Zertifikat).

Zielgruppen:
Mitarbeitende in pastoralen Berufsfeldern
Lehrer:innen und Studierende
Fremdenführer:innen

Lehrgangsbegleitung:
Hannelore Jäggle, BED
Religionspädagogin,
Kirchen- und Museums-
pädagogin, jahrelange
Referentin in der
Fremdenführerausbildung
am bfi und am WIFI
(Volkskunde)



Spitalskirche Innsbruck, Foto: Jakob Bürgler



In Kooperation mit:
Diözese Innsbruck
Kunstvermittlung
Abteilung Pfarre und Gemeinschaften – Tourismuspastoral




Bildungshaus Osttirol

**BILDUNG
ST. MICHAEL**



Kosten:
Kursbeitrag Lehrgang: € 510,00
Einzelnes Modul: € 190,00

Anmeldeschluss: 13.09.2024

Ehrenamtlich Tätige in Pfarreien und Seelsorgeräumen können in der Diözese Innsbruck, Abteilung Pfarre und Gemeinschaften einen Zuschuss beantragen.

Finanzielle Förderung
www.mein-update.at



wba-Akkreditierung (angefragt)

Informationen zu den Preisen für Unterkunft und Verpflegung, zu den Stornobedingungen sowie zum Datenschutz erhalten Sie auf unserer Homepage bzw. telefonisch an der Rezeption.

Bildung St. Michael
Schöfens 12
6143 Matri am Brenner
T: + 43 5273 6236
M: st.michael@dibk.at

www.dibk.at/st.michael



Spitalskirche Innsbruck, Foto: Reinhold Sigl

Kirchenräume lesen

Lehrgang Kirchenraumpädagogik 2024-2025

RÄUME VOLL LEBEN – RÄUME ZUM LEBEN**Kirchenräume als Lernorte**

Diese Einheit führt theoretisch in die didaktischen und methodischen Grundlagen für eine Kirchenraumbegehung ein und bedenkt die Bedeutung des Kirchenraumes für die verschiedenen Bereiche religiöser Bildung. Die Möglichkeiten einer kirchenpädagogischen Begegnung mit einem Kirchenraum werden vorgestellt und beispielhaft umgesetzt. Neben der Erprobung handlungsorientierter und ganzheitlicher Wege der Auseinandersetzung mit dem Raum, werden Chancen einer symboldidaktischen und lebensbezogenen Erschließung, sowie einer subjektiven Aneignung bei gleichzeitiger Beachtung der Fremdheit bzw. Andersheit des Raumes thematisiert.

Termin:

Freitag, 04.10.2024 17.00 Uhr **im Bildungshaus Osttirol**
 Sonntag, 06.10.2024 13.00 Uhr **Lienz**

**Mit:**

Hannelore Jäggle, BEd
 Religionspädagogin, Kirchen- und Museumspädagogin,
 jahrelange Referentin in der Fremdenführerausbildung am
 bfi und am WIFI (Volkskunde)

MODUL 1**BILD – SYMBOL – PROGRAMM****Kirchenräume in ihrer historischen Entwicklung**

Im Fokus stehen einführend Fragen der Ikonografie, welche auf das Christus- und Marienbild und die Grundlagen der Heiligendarstellung Bezug nimmt. In der Analyse der Kirchenräume werden Bauten sowie ihre Ausstattungen aus dem historischen Tirol in ihrer historischen Entwicklung exemplarisch kontextualisiert. Dabei liegt der Schwerpunkt auf dem Erkennen der inhaltlichen und stilrelevanten Merkmale, der geistesgeschichtlichen Grundlagen und der formalen Besonderheiten. Zentral bleiben Beobachtungen der Interaktion zwischen Liturgie und Bild, Bild und Kult sowie der Skizzierung der historischen Wandlung.

Termin:

Freitag, 08.11.2024 17.00 Uhr **in St. Michael**
 Sonntag, 10.11.2024 13.00 Uhr **Matrei am Brenner**

**Mit:**

Dr. Leo Andergassen
 Kunsthistoriker, Direktor des Südtiroler Landesmuseums
 Schloss Tirol, Privatdozent am Institut für Kunstgeschichte
 in Innsbruck

MODUL 2**KIRCHEN ALS GEBaute THEOLOGIE****Dem Kirchenbau auf der Spur**

Kirchen sind öffentliche Räume des Volkes Gottes und wurden von Anfang an auch nach theologischen Kriterien konstruiert und ausgestaltet. Wir wollen dieser Grammatik in Gotik, Barock und modernem Kirchenbau auf die Spur kommen.

Kirchenräume wollen die Menschen verwandeln, sie mit der Ordnung der Welt, der Gesellschaft und den (jeweiligen) Kirchen vertraut machen, um sie zu beheimaten und auf ihr letztes Ziel auszurichten. Kirchenräume als mystagogische Orte können als gebaute Theologie wie ein Sakrament wirken, das uns das Geheimnis der Zuwendung Gottes vergegenwärtigt.

Termin:

Freitag, 13.12.2024 17.00 Uhr **in St. Michael**
 Sonntag, 15.12.2024 13.00 Uhr **Matrei am Brenner**

**Mit:**

Dr. Roman Siebenrock
 em. Universitätsprofessor für Systematische
 Theologie an der Katholisch-Theologischen
 Fakultät der Universität Innsbruck

PROJEKT „KIRCHENERSCHLIESSUNG“**Erkenntnisse und Erfahrungen**

Die Teilnehmenden präsentieren ihre Projekte. Im gemeinsamen Austausch werden die Erfahrungen mit dem Projekt thematisiert und reflektiert.

Termin:

Freitag, 24.01.2025 17.00 Uhr **in St. Michael**
 Samstag, 25.01.2025 13.00 Uhr **Matrei am Brenner**

**Mit:**

Hannelore Jäggle, BEd
 Religionspädagogin, Kirchen- und Museumspädagogin,
 jahrelange Referentin in der Fremdenführerausbildung
 am bfi und am WIFI (Volkskunde)

MODUL 4**MODUL 3**